

Presseschau Beitrag

- [Einkommen](#) [1]
- [Arbeit](#) [2]
- [Soziale Gerechtigkeit](#) [3]

Gaudi oder Trauerspiel?

Vom Boom des Pfandsammelns
von [Axel Weipert](#) [4] am 26. Mai 2012



[5] Bild von Scoobay

Mittlerweile kennt sie wohl jeder: Meist ältere Damen und Herren, die mit ihren Einkaufstrolleys in Parks unterwegs sind oder die Mülleimer am Straßenrand abklappern. Immer auf der Suche nach Pfandflaschen oder -dosen. Selten sind die Folgen von Sozialabbau und Altersarmut so präsent in der Öffentlichkeit. Fast unmerklich hat sich in der allgemeinen Wahrnehmung aber ein gewisser Wandel vollzogen: Es überwiegen nicht mehr Verwunderung oder Empörung über solche Verhältnisse, wie [Loidl](#) [6] bemerkt: »Flaschensammler werden häufig nicht mehr als Ausdruck des Versagens sozialer Sicherungssysteme gesehen, sondern als integraler Teil der Ausgeh- und Trinkkultur.« Gelegentlich wird das Ganze sogar als regelrechte Gaudi dargestellt, zum Beispiel in der [Zeit](#) [7].

[jw](#) [6]

[Die Jagd nach der Flasche](#) [6]

[junge Welt](#) [8] 26.5.2012 von [Simon Loidl](#) [9]

[Z](#) [7]

[»Die Tour wird eine Gaudi«](#) [7]

[Die Zeit](#) [10] 22.5.2012 von [Simone Fischer](#) [11]

Quelladresse (abgerufen am 18.4.2024):

<http://www.dasdossier.de/presseschau/gesellschaft/arbeit-einkommen/gaudi-oder-trauerspiel>

Links:

- [1] <http://www.dasdossier.de/stichwort/einkommen>
- [2] <http://www.dasdossier.de/stichwort/arbeit>
- [3] <http://www.dasdossier.de/stichwort/soziale-gerechtigkeit>
- [4] <http://www.dasdossier.de/nutzer/axel-weipert>
- [5] <http://www.dasdossier.de/sites/dasdossier.de/files/imagecache/Vollbild/imagefield/gaudi-oder-trauerspiel-1216.jpg>
- [6] <http://www.jungewelt.de/2012/05-26/004.php>
- [7] <http://www.zeit.de/2012/20/C-Dosenpfandsammler/komplettansicht>
- [8] <http://www.dasdossier.de/medium/junge-welt>
- [9] <http://www.dasdossier.de/autor/simon-loidl>
- [10] <http://www.dasdossier.de/medium/die-zeit>
- [11] <http://www.dasdossier.de/autor/simone-fischer>