

Presseschau Beitrag

- [Public Relations](#) [1]
- [Karl-Theodor zu Guttenberg](#) [2]
- [Guido Westerwelle](#) [3]
- [Inszenierung](#) [4]
- [Theater](#) [5]
- [Klaus Zumwinkel](#) [6]

Die Logik des Dramas

Wie die Medien kulturellen Codes folgen
von [Ilari Henry](#) [7] am 4. April 2010



[8] Theater für Anfänger? Bundespressekonferenz in Berlin Foto von yakshini

[Der Rheinische Merkur interviewt](#) [9] den auf Public Relations und Kommunikation spezialisierten Wissenschaftler Klaus Kock zu Aufstieg und Fall von Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens. Die Inszenierung in den Medien folgt althergebrachten kulturellen Codes wie der Tragödie, die häufig weder den Journalisten noch dem Publikum gänzlich bewußt sind.

Ich will nicht behaupten, dass Journalisten alle voneinander abschreiben. Vielmehr haben sie die Geschichten verinnerlicht. Diese Geschichten dringen darauf, dass ihre eigene Logik erfüllt wird.

_ [10]

»Helden müssen fallen« [11]

[Rheinischer Merkur](#) [12] 25.3.2010

Quelladresse (abgerufen am 29.4.2024):

<http://www.dasdossier.de/presseschau/medien/einfluss-inhalt/die-logik-des-dramas>

Links:

[1] <http://www.dasdossier.de/stichwort/oeffentlichkeitsarbeit>

[2] <http://www.dasdossier.de/stichwort/karl-theodor-zu-guttenberg>

[3] <http://www.dasdossier.de/stichwort/guido-westerwelle>

[4] <http://www.dasdossier.de/stichwort/inszenierung>

[5] <http://www.dasdossier.de/stichwort/theater>

[6] <http://www.dasdossier.de/stichwort/klaus-zumwinkel>

[7] <http://www.dasdossier.de/nutzer/ilari-henry>

[8] <http://www.dasdossier.de/sites/dasdossier.de/files/imagecache/Vollbild/imagefield/die-logik-des-dramas-579.jpg>

[9] http://www.merkur.de/2010_12__Helden_muessen.41168.0.html?&no_cache=1#

[10] http://www.merkur.de/2010_12__Helden_muessen.41168.0.html

[11] http://www.merkur.de/2010_12__Helden_muessen.41168.0.html?&no_cache=1

[12] <http://www.dasdossier.de/medium/rheinischer-merkur>